

Área Temática: Educação

A FOTOGRAFIA E O SENTIR: PERSPECTIVA MULTISSENSORIAL POR MEIO DE PAISAGENS SONORAS

Ian Costa¹, Mireli Almeida Santos², Marcos Arlan Rodrigues de Lima³, Victória Santos Dantas⁴

O Projeto *A Fotografia e o Sentir* teve como objetivo principal o ensino do fazer fotográfico para pessoas com deficiência visual, compartilhando conhecimento junto aos alunos do Instituto de Educação e Assistência aos Cegos do Nordeste (IEACN) na cidade de Campina Grande-PB. O desenvolvimento do projeto se pautou em conceitos de percepção multissensorial trabalhando principalmente por meio dos sentidos da audição e do tato, escolhas realizadas por meio de pesquisas bibliográficas e videográficas do desenvolvimento tanto de atividades ligadas à fotografia especificamente como da orientação cotidiana dos indivíduos cegos ou com baixa visão. Para alcance de tais propósitos, o conceito de paisagem sonora (Schafer, 2003) foi fundamental para nortear as vivências, que atreladas aos estudos de Alves (2009) e Constantino (2004) conduziram o entendimento que seria mais simples as pessoas com deficiência visual fotografar ambientes que já estivessem familiarizados, como o próprio IEACN, mas que o desafio de fotografar se daria principalmente a partir de novos cenários. Para aperfeiçoar a produção imagética, os alunos tomaram conhecimento das paisagens sonoras dos locais a fotografar e dos elementos ali contidos por meio do uso de maquetes táteis para noções volumétricas e de escala, conhecidas simultaneamente a escuta de gravações simulando em efeito tridimensional as paisagens sonoras dos ambientes que iriam fotografar, o que atrelado ao desenvolvimento de metodologias específicas para composição fotográfica e noções de luz e sombra gerou maior autonomia para os assistidos pelo projeto.

Palavras-chave: Fotografia. Paisagens sonoras. Acessibilidade.

¹ Orientador do Projeto de Extensão e professor da Unidade Acadêmica de Arte e Mídia, ianccosta@gmail.com;

² Aluna do curso de Arte e Mídia e extensionista voluntária do Projeto de Extensão, mirelicine@gmail.com;

³ Aluno do curso de Arte e Mídia e extensionista voluntário do Projeto de Extensão, marcosarllima@outlook.com;

⁴ Aluna do curso de Arte e Mídia e extensionista voluntária do Projeto de Extensão, victoriadantas@live.com.