

POSICÃO	PROCESSO	MODALIDADE	PROPONENTE	TÍTULO DA PROPOSTA	CENTRO	META/ÁREA	CLASSIFICAÇÃO
1	23096.039442/2023-24	Projeto	Jorge José Ferreira de Lima Alves	Curso de composições didáticas para orquestra de cordas em formação	CH	Projeto: Meta 01 - Cordas Friccionadas (Violino, Viola, Violoncelo, Contrabaixo)	SELECIONADO
2	23096.041397/2023-78	Projeto	Regiane Hiromi Yamaguchi	Piano CelebraMUS II	CH	Projeto: Meta 01 - Teclas (Piano, Sanfona)	SELECIONADO
3	23096.039560/2023-32	Projeto	Cleisson de Castro Melo	Curso de produção musical: fortalecendo a cena cultural	CH	Projeto: Meta 01 - Produção Musical	SELECIONADO
4	23096.038900/2023-16	Projeto	Roniere Leite Soares	Madeiras de São José	CCT	Projeto: Meta 01 - Sopros (Flauta Doce, Flauta Transversa, Clarineta, Saxofone, Trompete, Trombone)	SELECIONADO
5	23096.037958/2023-34	Projeto	Adriana de Fátima Meira Vital	Sentindo o solo e colorindo com geotinta	CDSA	Projeto: Meta 03 - Outras	SELECIONADO
6	23096.041325/2023-21	Projeto	Luis Otávio Teixeira Passos	Ensino de violino	CH	Projeto: Meta 01 - Cordas Friccionadas (Violino, Viola, Violoncelo, Contrabaixo)	SELECIONADO
7	23096.039950/2023-11	Projeto	João Valter Ferreira Filho	Educação musical para idosos por meio do Canto Coral	CH	Projeto: Meta 01 - Canto Coral	SELECIONADO
8	23096.039412/2023-18	Projeto	Duílio Pereira da Cunha Lima	Luz, celular e ação: uma introdução à linguagem audiovisual a partir do Filme-Teatro	CH	Projeto: Meta 02 - Outras	SELECIONADO
9	23096.039578/2023-34	Projeto	Francieudo da Silva Torres	Prática em violoncelo	CH	Projeto: Meta 01 - Cordas Friccionadas (Violino, Viola, Violoncelo, Contrabaixo)	SELECIONADO
10	23096.041354/2023-92	Projeto	Keila Queiroz e Silva	Pelas lentes urbanas: a pedagogia do morar e o direito à cidade	CH	Projeto: Meta 02 - Outras	SELECIONADO
11	23096.041422/2023-13	Projeto	Marcos Silva de Lima	Curso de Sanfona para Iniciantes	BIBLIOTECA CENTRAL	Projeto: Meta 01 - Teclas (Piano, Sanfona)	SELECIONADO
12	23096.039439/2023-19	Projeto	Joelson Rodrigues Miguel	Canções brasileiras para contrabaixo acústico: construindo saberes identitários históricos e performativos da musicalização para a cultura brasileira	CH	Projeto: Meta 01 - Cordas Friccionadas (Violino, Viola, Violoncelo, Contrabaixo)	SELECIONADO
13	23096.039292/2023-59	Projeto	Jean Marcio Souza da Silva	Curso de extensão em trombone e solfejo para iniciantes	CH	Projeto: Meta 01 - Sopros (Flauta Doce, Flauta Transversa, Clarineta, Saxofone, Trompete, Trombone)	SELECIONADO
14	23096.039306/2023-34	Projeto	Valter Oliveira Nascimento	O desenho artístico a partir de um pensamento Decolonial	CCT	Projeto: Meta 03 - Desenho	SELECIONADO

POSICÃO	PROCESSO	MODALIDADE	PROPONENTE	TÍTULO DA PROPOSTA	CENTRO	META/ÁREA	CLASSIFICAÇÃO
15	23096.041414/2023-77	Projeto	Reinaldo Toscano dos Santos Junior	Oncopediatra humanizada: Fotodocumentário	CH	Projeto: Meta 02 - Fotografia	SELECIONADO
16	23096.041418/2023-55	Projeto	José Ferreira Lima Junior	Atelier de artes: pinturas e desenhos em telas sustentáveis	CFP	Projeto: Meta 03 - Outras	SELECIONADO
17	23096.041306/2023-02	Projeto	Iure Borges de Moura Aquino	Projeto Mineração em Foco: Produção de Conteúdo para Redes Sociais	CTRN	Projeto: Meta 02 - Outras	SELECIONADO
18	23096.038621/2023-44	Projeto	Eduardo Pordeus Silva	Arte e protagonismo jovem em Sousa	CCJS	Projeto: Meta 03 - Desenho	SELECIONADO
19	23096.041423/2023-68	Projeto	Geraldo Pinto Xavier Junior	Do Estetoscópio ao Instrumento: Explorando a Música como Ferramenta do Cuidado Médico	CCBS	Projeto: Meta 01 - Teoria e História da Música	SELECIONADO
NÃO SELECIONADO	23096.041403/2023-97	Projeto	Lemuel Dourado Guerra Sobrinho	Canto coral/coletivo como experiência musical como experiência musical, existencial, de socialização e sociabilização: suas dimensões pessoais, interpessoais e comunitárias	CH	Projeto: Meta 01 - Produção Musical	NÃO SELECIONADO