

Área Temática: Educação

UMA PROPOSTA METODOLÓGICA PARA PRODUÇÃO DE MAQUETES DE RELEVO COMO RECURSO PEDAGÓGICO NAS AULAS DE GEOGRAFIA

Ysabel Brito Dantas¹, Igor Oseias Ferreira Pinto¹, Maria Clara Alves Rodrigues¹, Elivélton de Lima Alves¹, Xisto Serafim de Santana de Souza Júnior²

O ensino geográfico deve propiciar condições para que o aluno possa compreender, de forma crítica, a realidade em que vive e também espaços mais distantes, tornando o processo de ensino-aprendizagem mais eficiente. Para isso o docente de Geografia recorre a alguns recursos didáticos, entre os quais as maquetes de relevo vêm se destacando por proporcionar uma visão tridimensional dos espaços estudados. As técnicas de confecção dessas maquetes, no entanto, são normalmente restritas ao uso de isopor e pintura, sendo, portanto, frágeis e de baixa qualidade visual, além de pouco eficiente para o docente devido à dificuldade de transportar. Foi considerando essas variáveis (importância do uso de maquetes e necessidade de aperfeiçoar a fabricação das mesmas) que estudantes de Geografia desenvolveram atividades de extensão durante o ano de 2018 tendo como recurso a capacitação de jovens do ensino fundamental II. Esta atividade foi realizada em três fases a) exploratória – oficinas de capacitação; b) executiva – elaboração de maquetes e; c) avaliativa – elaboração de relatório e cartilha. Ao término das atividades observou-se motivação e interesse dos estudantes participantes da atividade e que os tipos de maquetes produzidas com uso de Isomanta (Idofluan) se adequa bem ao propósito de uso desse recurso como alternativa didático-pedagógica para as aulas de Geografia.

Palavras-chave: idofluan, maquetes, recursos didáticos, tridimensional

¹ estudante do curso de Geografia, bolsista, ysabelbrito@hotmail.com; aluno do curso de geografia, voluntário, igorseias@hotmail.com; aluna do curso de Geografia, voluntária, mcar2209@hotmail.com; Graduado em Geografia, colaborador, veltondelima@hotmail.com.;

² Coordenador, xtojunio@yahoo.com.br.