

CONSTRUINDO CIDADANIA NO COMPASSO DA CANÇÃO: UM RELATO DE EXPERIENCIA

Ana Gabriela do Rêgo Leite¹, Cícero Romério Pereira da Silva², Luan Leite Costa³, Vanille Valério Barbosa Pessoa Cardoso⁴

A música envolve o indivíduo em todos os momentos da vida, fazendo-o refletir sobre as mais diversas situações, instigando-os a ir além do ouvir. Segundo Andrade (2012) música dialoga e oportuniza novas discussões levando conhecimento de novas experiências que envolvem diferentes pontes construídas pela sociedade. Este trabalho objetiva relatar a experiência de um projeto de extensão que utiliza a música como recurso facilitador no processo de ensino e aprendizagem, discutindo temáticas que envolvem saúde, nutrição, educação além de outros temas, propagando informação á toda comunidade. Para utilização da música como recurso foram necessários ensaios, discussão das letras e escolha das músicas de acordo com o público-alvo, tendo em vista que o projeto percorre diferentes locais, como escolas, praças públicas e a própria universidade. Durante a vigência foi possível perceber o quanto a música é fundamental como meio de comunicação. Em cada atividade realizada percebeu-se o impacto positivo na compreensão dos temas pelas pessoas como já é bem descrito na literatura (RAMIN, 2012; ANDRADE, 2012). Além de dialogar com todos os grupos de extensão e cursos oferecidos no campus de Cuité-PB. Conclui-se, que o projeto traz benefícios a toda comunidade, e que a partir da música é possível construir pontes e dialogar sobre saúde, nutrição e educação, ampliando a possibilidade de percepção e interação entre as pessoas.

Palavras-chave: educação, nutrição, saúde, música

¹ Discente do curso de Nutrição da Universidade Federal de Campina Grande, Bolsista do projeto, anagabrielaleite0@gmail.com

² Discente do curso de Química da Universidade Federal de Campina Grande, Voluntário do Projeto, cicerorome234@gmail.com

³ Discente do Curso de Física da Universidade Federal de Campina Grande, Voluntário do projeto, luanh-lc@hotmail.com

⁴ Professora Msc. Do curso de Nutrição da Universidade Federal de Campina Grande, coordenadora do projeto, vanillepessoa@gmail.com

REFERÊNCIAS:

ANDRADE, Anielly da Silva. **Música como instrumento facilitador da educação na educação.** Universidade Estadual da Paraíba, Guarabira, 2012.

RAMIN, Célia Souza de A.(et al). **A música como elemento facilitador na interação docente-aluno.** Docentes do Curso de Graduação em Enfermagem da Faculdade de Medicina de São José do Rio Preto, 2012. Disponível em: www.proceedings.scielo.br. Acessado em 8 de fevereiro de 2019.