

## LEITURA E ESCRITA EM CENA: RELATOS DE UMA EXPERIÊNCIA

Bárbara Barros Paulino<sup>1</sup>,  
Leandro de Sousa Almeida<sup>2</sup>,  
Luís César Batista<sup>3</sup>,  
Rafael de Sousa Barros<sup>4</sup>,  
Mônica Martins Negreiros<sup>5</sup>,  
Valéria Andrade<sup>6</sup>

Este relato se alinha à proposta de intervenção realizada no projeto **Práticas de linguagem: leitura e escrita criativas**, desenvolvido no município de Sumé – PB, nas escolas da rede pública: Escola Municipal de Ensino Fundamental Padre Paulo Roberto de Oliveira e Escola Unidade Municipal de Educação Infantil e Ensino Fundamental Presidente Vargas. A intervenção teve como eixo temático a discussão com relação às drogas lícitas ou ilícitas, no que diz respeito ao uso das mesmas no contexto infanto-juvenil. A atividade envolveu o trabalho com o gênero textual “história em quadrinhos” (HQs), com objetivo de proporcionar discussões e aprendizagens com relação ao tema, tendo em vista que as drogas e bebidas alcoólicas também devem ser objeto de reflexão no âmbito escolar. Buscou-se estimular o gosto pela leitura, bem como contribuir para a melhoria da escrita dos alunos, uma vez que os mesmos puderam (re)criar as narrativas, ressaltando suas percepções sobre o tema em discussão. Com relação ao percurso metodológico, essa ação do projeto pôde se distribuir em diferentes momentos, a exemplo de: apresentação e discussão da temática, estudo do gênero história em quadrinhos, construção da narrativa, ilustração e confecção dos quadrinhos. A intervenção foi realizada de forma criativa, lúdica e significativa, levando os alunos a projetarem, nas histórias (re)inventadas, heróis que fazem parte do imaginário infantil, capazes de combater os problemas desencadeados pelo uso das drogas, e, assim, resgatar a paz e promover o bem-estar social. Ao final, realizou-se uma roda de conversa

---

<sup>1</sup> Graduanda do curso de Gestão Pública, bolsista, barbara\_jucara@hotmail.com;

<sup>2</sup> Licenciado em Educação do Campo – Habilitação em Linguagens e Códigos, Voluntário, leandro\_almeida\_15@hotmail.com;

<sup>3</sup> Graduando do Curso de Engenharia de Biosistemas, Bolsista, luiscesarbatista@hotmail.com;

<sup>4</sup> Licenciado em Educação do Campo – Habilitação em Linguagens e Códigos, Voluntário, r.barros879@gmail.com;

<sup>5</sup> Coordenadora do Projeto, Professora de Língua Portuguesa e Linguística – (UFCG-CDSA), monica.negreiros10@gmail.com;

<sup>6</sup> Orientadora do Projeto, Professora de Literatura – (CDSA – UFCG), val.andradepb@gmail.com

sobre o tema, com a participação de uma profissional da área da psicologia, juntamente com os alunos, professores e equipe do projeto. A ação despertou nos alunos o interesse por um tema tão relevante, alertando-os para os riscos e consequências do vício, servindo também como forma de orientação a ser levada à família de cada participante.

Palavras-chave: escrita, gênero textual, história em quadrinhos, leitura