

Área Temática: Saúde

## **ESCUA E NARRATIVAS NO CONTEXTO DA SAÚDE**

Nathália Carvalho da Silva<sup>1</sup>, Anna Elizabeth Xavier do Nascimento<sup>1</sup>, Myria Juscilânia Maraço Silva<sup>1</sup>, Tatiana Silva Ferreira de Almeida<sup>1</sup>, Luciene de Mélo Paz<sup>2</sup>

Projeto desenvolvido com a participação de discentes do Curso de Medicina e do Curso de Psicologia do CCBS/UFCG, na Unidade Básica de Saúde da Família Conceição a partir da concepção de integralidade nas práticas de Atenção Básica à Saúde e no entendimento de que a facilitação do trabalho narrativo para as pessoas potencializa os discursos próprios provocando novas significações para o sofrimento de cada um fora de uma racionalidade médica. Com o objetivo de atender a comunidade e confrontar as realidades teóricas e práticas, a importância da proposta teve como ancoragem a necessidade daqueles que para além de um cuidado médico necessitam com urgência de uma escuta privilegiada que produza efeitos de mediação entre suas respectivas vivências e narrativas, diminuindo, evitando ou adequando o uso de psicotrópicos que constatamos ser de alta prevalência. Foram realizados encontros entre os pacientes da UBS e extensionistas nos turnos manhã e tarde de segunda a sexta a partir do mês de junho com anotações subsequentes nos diários de bordo por cada discente. A escolha dos pacientes foi feita através de uma ficha de pesquisa elaborada coletivamente e posteriormente através de encaminhamentos feitos pela médica da Unidade, colaboradora do Projeto. Organizamos a Semana de Saúde Mental, realizamos uma reunião com os agentes de saúde, discutimos o tema Setembro Amarelo: mês de prevenção ao suicídio e confeccionamos cartazes para fixação na UBSF, um trata dos efeitos adversos dos medicamentos psicotrópicos, outro sobre a rede de atenção a saúde mental na cidade e ainda outro sobre a prevenção ao suicídio. Ainda foi servido um café da manhã para os pacientes presentes e para a equipe de profissionais da unidade e o grupo do Projeto. Concluímos que existe um déficit de escuta e conseqüentemente dificuldades na construção narrativa que ajudamos a diminuir.

Palavras-chave: escuta, narrativa, psicotrópicos, sofrimento

<sup>1</sup> Aluna do curso de Psicologia, voluntária, nnathaliacarvalho@outlook.com; Aluna do curso de Medicina, bolsista, an-xavier@hotmail.com; Aluna do curso de Psicologia, colaboradora, myria\_silva@hotmail.com; Professora do curso de Medicina, colaboradora, tsfalmeida@gmail.com;

<sup>2</sup> Coordenadora, lucienemelopez12@gmail.com