

Área Temática: Educação

**A didática para a educação infantil: A Linguagem da Arte no cotidiano de professoras e de crianças na creche pública**

Taynara Alves Batista Pequeno<sup>1</sup>, Francisca de Assis Quirino<sup>1</sup>, Lucidalva Teófilo dos Santos<sup>1</sup>, Vanila Alves da Silva<sup>1</sup>, Maria das Graças Oliveira<sup>2</sup>

O projeto foi executado com a participação de alunos do Curso de Licenciatura em Pedagogia do Centro de Humanidades da Unidade Acadêmica de Educação /UFCG, no município de Campina Grande. Foram contemplados, aproximadamente, vinte e duas professoras da educação infantil em exercício nas Creches e Pré-Escola Isabelle Barbosa da Silva e Creche e Pré-escola Cotinha Carvalho. O curso de extensão foi continuidade das ações desenvolvidas no ano de 2015 com vistas à formação continuada e em serviço destas profissionais. O objetivo foi o de possibilitar às docentes uma reflexão sobre a linguagem da Arte no cotidiano das crianças matriculadas na instituição e, a partir disto, vislumbrar a inserção desta linguagem como pressuposto epistemológico para a elaboração do Projeto Pedagógico a ser desenvolvido com as crianças no ano de 2017. Para isso a formação se deu em dois aspectos: o primeiro do grupo de alunas colaboradoras e da bolsista sobre a temática da Arte, e o segundo da realização de Oficinas Temáticas com as professoras cursistas. O estudo da temática no primeiro âmbito envolveu estudos teóricos de autores como: CANDAU( 2012 ), BARBOSA, (2010) CORAGEM (2002), BERNARDES e OSTTETO (2016). As ações de formação continuada se deram em encontros com o formato de Oficinas Pedagógicas que foram construídas a partir da dinâmica de reflexão teórica e atividades relacionadas com a Arte: Música e Artes Gráficas e a elaboração de Projetos de Trabalho para serem desenvolvidos com as turmas de crianças nas creches. Percebeu-se o interesse das professoras em refletir sobre a sua prática pedagógica e inserir a Arte de forma mais efetiva no cotidiano delas e das crianças. As alunas do curso de Pedagogia se envolveram nos estudos e na formação e buscaram outros cursos para aprofundamento no campo da Musicalização.

Palavras-chave: FORMAÇÃO CONTINUADA- EXTENSÃO- ARTE

---

<sup>1</sup> aluna do curso de Pedagogia da Unidade Acadêmica de Educação, bolsista, [thay.alves268@gmail.com](mailto:thay.alves268@gmail.com) ;

<sup>1</sup> aluna do curso de Pedagogia da Unidade Acadêmica de Educação, voluntária [frannunes86@hotmail.com](mailto:frannunes86@hotmail.com);

<sup>1</sup> aluna do curso de Pedagogia da Unidade Acadêmica de Educação, voluntária [nalvaateofilo2010@gmail.com](mailto:nalvaateofilo2010@gmail.com), <sup>1</sup> aluna do curso de Pedagogia da Unidade Acadêmica de Educação voluntária [vanila76@hotmail.com](mailto:vanila76@hotmail.com),

<sup>2</sup> Coordenadora, [mariaeduc2013@gmail.com](mailto:mariaeduc2013@gmail.com).

