

Área Temática: Cultura e Memória Social

SEMENTES DA POESIA: AÇÕES PARA O REGISTRO E SALVAGUARDA DA LITERATURA DE CORDEL COMO PATRIMÔNIO IMATERIAL.

Naiara Andrade de Abreu¹, Rosilene Alves de Melo², Maria Lucinete Fortunato³

O projeto “Sementes da Poesia”, vinculado ao Programa “Tecendo saberes e socializando práticas: integrando o Núcleo de Documentação Histórica Deusdedit Leitão à comunidade do sertão paraibano”, teve como objetivos promover ações que envolvam a salvaguarda da cultura e o acesso à informação da memória histórica pela comunidade sertaneja, contribuindo, sobretudo, para o acesso ao patrimônio cultural imaterial do sertão paraibano registrado na literatura de cordel, através da criação da Cordelteca do Núcleo de Documentação Histórica Deusdedit Leitão. A proposta se justificou pelo fato de que o Núcleo abre um leque de possibilidades investigativas sobre a história do sertão paraibano, que dinamizará a socialização de saberes acerca da educação patrimonial e da preservação da memória histórica e cultural. Foram desenvolvidas ações de digitalização, oficinas temáticas e catalogação, totalizando 400 folhetos de cordel (classificados em ordem alfabética, por autor), além da digitalização de suas respectivas capas. Através do projeto o Núcleo de Documentação Histórica Deusdedit Leitão conta agora com uma cordelteca aberta à pesquisa e apreciação pela comunidade acadêmica do CFP e pela população sertaneja. Durante toda a vigência do projeto foram realizadas discussões teóricas junto com extensionistas e orientadores do programa, embasadas em autores como Abreu (1999), Goff (1999), Luyten (1992), Meyer (1980), entre outros. Tais iniciativas contribuíram para salvaguarda e acesso da comunidade sertaneja à poesia popular e à memória histórica. O significado mais emblemático do projeto foi possibilitar a criação da primeira cordelteca pública do sertão da Paraíba em funcionamento, passo muito importante na preservação do cordel e reconhecimento dos poetas cordelistas e repentistas que constroem esta arte.

Palavras-chave: CORDEL; CULTURA; SERTÃO.

¹ Aluna do curso de Licenciatura em História, bolsista, Naiara-18andrade@hotmail.com.

² Coordenadora/Orientadora do Projeto “Sementes da Poesia”, rosileneamelo@gmail.com.

³ Coordenadora Orientadora do Programa “Tecendo saberes e socializando práticas: integrando o Núcleo de Documentação Histórica Deusdedit Leitão à comunidade do sertão paraibano”, mlucinete@uol.com.br