**SUA FORTALEZA, SEU CORPO: OFICINAS QUE CORRELACIONAM ANATOMIA HUMANA E SAÚDE**

Elizana Raunes da Silva (1); Karis Barbosa Guimarães (2)

(1) Discente; UAS/CES/UFCG; elizana12@hotmail.com; (2) Professora; UAS/CES/UFCG; [karisguimaraes@yahoo.com.br](mailto:karisguimaraes@yahoo.com.br)

RESUMO - O conhecimento em anatomia humana além de exercer influência direta na progressão dos alunos dos cursos da área biomédica, possui uma ligação com questões importantes da saúde como: o autocuidado; sexualidade; alimentação saudável; percepção do processo saúde-doença e doação de órgãos (BAPTISTA et al., 2012). Sabendo da deficiência em anatomia humana enfrentada pelos alunos de Cuité-PB devido a uma desatualização dos docentes de ciências e biologia deste município (GUIMARÃES et al., 2013) e visando melhorar o conhecimento dos discentes sobre Anatomia Humana para que, a deficiência nos conteúdos anatômicos sejam sanados, este projeto tem por objetivo discutir a melhor maneira de ensinar Anatomia Humana e apresentar aos alunos os sistemas morfológicos do corpo humano, correlacionando-os a temas ligados à saúde, hábitos saudáveis e prevenção de doenças sendo este realizado entre o Centro de Educação e Saúde da Universidade Federal de Campina Grande (Campus de Cuité/PB) e os alunos do nono ano do ensino fundamental II da Escola Estadual de Ensino Fundamental Vidal de Negreiros. As oficinas lúdico-pedagógicas são realizadas na referida escola, os temas abordados foram divididos em 4 módulos: 1º– Conhecendo seu corpo; 2º– Drogas e álcool: uma questão de vida; 3º– Alimentação saudável: seu remédio natural e 4º– Os benefícios da atividade física; A partir dos conteúdos ministrados e das atividades realizadas, pôde-se obter uma interação entre os extensionistas com o professor orientador e com os alunos participantes do projeto. Propiciando uma melhoria no ensino-aprendizagem da disciplina de Anatomia Humana com foco na prevenção e promoção da saúde.

Palavras-chave: Anatomia Humana; Adolescentes; Ensino fundamental.