**A IMPORTÂNCIA DAS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS NUMA PERSPECTIVA DE ENSINO E APRENDIZAGEM E DE INCLUSÃO EM SALA DE AULA.**

Josefa Luis Pereira(1); Juliana lima de Sousa(2); Aline Geane Viana da Costa(3); Andréia Dantas Araújo(4).

(1) Estudante; UAE/CFP/UFCG; josedefa@gmail.com; (2) Estudante; UAE/CFP/UFCG; jujusousa70@gmail.com; (3) Estudante; UAE/CFP/UFCG; alinegeane@gmail.com; (4) Estudante; UAE/CFP/UFCG; andreiaDanntas@gmail.com

RESUMO

Antigamente nos anos 60, por exemplo, as histórias em quadrinhos proporcionavam uma leitura fantasiada em heróis, vilões, heroínas e monstros, era simplesmente para o divertimento sadio do leitor. Mais hoje Com a revolução dos quadrinhos, eles deixaram de ser algo que seria apenas para o entretenimento e passou a ser algo visto como projeto pedagógico, servindo de elemento “informal” para o gênero textual a ser desenvolvido na sala de aula, pois ganharam espaço em livros didáticos, sendo utilizados como instrumento pedagógico para se trabalhar temas diversificados do cotidiano dos discentes, como a inclusão, descriminação, racismo e várias outras temáticas. As histórias em quadrinhos ajudam no desenvolvimento dos discentes, proporcionando a discussão crítica sobre os diversos temas que podem ser abordados e estudado. O professor pode trazer um conteúdo e trabalhar a temática de acordo com a realidade da contemporaneidade social. Dessa forma conseguirá obter das crianças uma maior atenção, já que despertará a imaginação e com isto haverá um melhor desempenho na vida acadêmica, estimulando-as a inclusão de crianças com deficiência e as ditas normais no ensino e aprendizagem de forma prazerosa, já que ao mesmo tempo em que estão aprendendo estão usando a imaginação e assim proporcionando uma construção mais significativa do seu aprendizado sobre a temática apresentada.

Palavras-chave: Histórias em quadrinhos; Instrumento pedagógico; Escola.